



Орган комитетов ВКП(б), ВЛКСМ, профкома, месткома и дирекции Моск. ин-та стали им. Сталина

№ 19 (272)

15 апреля 1939 года

№ 19 (272)

ВСЕМЕРНО УКРЕПЛЯТЬ ТРУДОВУЮ ДИСЦИПЛИНУ

Включаясь в социалистическое соревнование имени Третьей Сталинской Пятилетки, мы взяли обязательство добиться того, чтобы половина студентов нашего института имела в весеннюю экзаменационную сессию только повышенные оценки.

Для выполнения этого большого, ответственного и почетного обязательства у нас есть все условия и возможности. Нужно только одно: добросовестно работать.

Нам давно пора освободиться от тяжкого бремени — академической задолженности, которой на сегодняшний день у нас еще очень много и сроки ликвидации которой уже давно прошли.

Приближается великий пролетарский праздник Первое Мая. К этому дню мы не должны иметь ни одного несданного предмета от прошлых сессий. Этот день, мы должны ознаменовать отличной подготовкой и сдачей экзаменов.

Не менее позорное пятно — пропуск занятий без уважительных причин. С начала семестра до 6 апреля по всему институту пропущено 508 учебных человеко-часов. Особенно «отличаются» эти группы: С-38-2, где прогулы составляют 0,58 процента, С-38-7 — 0,6 процента, С-38-3 — 0,46 процента, С-37-Т — 0,42 процента, С-37-3 и С-38-11 — 0,4 процента. Среди факультетов выделяется металлургический, прогулы на котором составляют 0,26 процента.

Одна проверка явки студентов в институт показала, что еще часть студентов опаздывает на лекции. Во время звонка 20 человек еще только раздевались, 20 человек пришли после звонка через 5—15 минут. Почти в каждом приказе по институту мы читаем выговоры студентам за пропуск занятий.

К международному пролетарскому празднику это позорное пятно — недисциплинированность — должно быть смыто без остатка. Сделать это можно легко, нужно только за это взяться как подобает всему коллективу. Нельзя думать, что дисциплину можно укрепить только приказами.

Состояние дисциплины имеет решающее значение в выполнении наших обязательств. Никаких переписываний на экзамены с одного дня на другой в этой экзаменационной сессии допускать не будут. Никаких поблажек не будет дано студентам, не сдавшим своевременно контрольные, лабораторные и домашние работы. Все это нужно делать теперь, не откладывая, не надеясь на последние дни.

Почетный долг общественных организаций института, каждого комсомола, профкома и старосты группы — организовать социалистическое соревнование так, чтобы мы встретили международный праздник 1 Мая без академической задолженности, без нарушений учебной дисциплины, отличными показателями в учебе.

Соревнование имени Третьей Сталинской Пятилетки

ОБЯЗАТЕЛЬСТВА КАФЕДРЫ ЭЛЕКТРОМЕТАЛЛУРГИИ

Огромная роль в осуществлении исторических задач в третьей сталинской пятилетке принадлежит советской интеллигенции. Горячо поддерживая инициативу коллектива завода «Красный пролетарий», кафедра электрометаллургии наметила к разрешению на период третьей сталинской пятилетки ряд проблемных вопросов, имеющих народнохозяйственное значение, а именно:

1. Организация использования отходов легированных сталей.
2. Производство электростали в кислых электропечах.
3. Производство сплавов сопротивления.
4. Изыскание новых материалов для футеровки дуговых электропечей.
5. Методы интенсификации выплавки сталей в электропечах.
6. Методы производства и использования сплавов: титана, ванадия, циркония, хрома и бора.
7. Производство ферросплавов в печах закрытого типа с использованием отходящих газов.
8. Повышение выхода годного металла за счет рациональной конфигурации слитка.

Кроме разрешения перечисленных выше вопросов кафедра электрометаллургии приняла обязательство повседневно улучшать учебно-педагогический процесс, повысить качество выпускаемых инженеров-электрометаллургов и заботливо растить работников кафедры и лаборатории.

Коллектив кафедры с большевистской напористостью берется за выполнение своих обязательств, всегда помня замечательные слова тов. Сталина, что «школа — это только подготовительная ступень. Настоящая закалка кадров получается на живой работе вне школы, на борьбе с трудностями, на преодолении трудностей. Помните, товарищи, что только те кадры хороши, которые не боятся трудностей, которые не прячутся от трудностей, а наоборот — идут навстречу трудностям для того, чтобы преодолеть и ликвидировать их. Только в борьбе с трудностями коуются настоящие кадры».

(Сталин. Речь на выпуске академиков Кр. Ар. 4 мая 1935 г.).
Зав. кафедрой проф. А. САМАРИН.
Парторг В. МОЗГОВОЙ.

КАК МЫ ГОТОВИМСЯ К ЭКЗАМЕНАМ

В нашей группе С-38-ФМ была в начале второго семестра академическая задолженность по 13 предметам. К настоящему времени она осталась по трем. Эта задолженность будет ликвидирована в ближайшие дни.

Как мы готовимся к сессии? Большинство студентов уже начало готовить теоретический курс, решает много задач.

Ряд студентов тщательно изучает «Краткий курс истории ВКП(б)». Студенты Егоров, Василь-

ев, Шуклович, Степанов изучают и конспектируют первоисточники.

Комсорг, профорг и староста группы проверяют ведение студентами конспектов на лекциях.

Большую помощь в организации работы оказывает партприкрепленный тов. Стенанов.

Мы уверены, что в предстоящей сессии мы получим хорошие и отличные отметки и займем хорошее место в социальном соревновании.

Староста группы В. ЛЕБЕДЕВ.

ВЫЙДЕМ НА ПЕРВОЕ МЕСТО

Наша группа С-35-П, обсудив условия соревнования по оборонной и физкультурной работе вузов, объявленного Центральным Комитетом ВЛКСМ, приняла все эти условия и включилась в соревнование на лучшую группу института.

Все студенты нашей группы — здоровые, молодые люди. Мы два раза были в лагерях, получили военные знания, хорошо занимались физкультурой. Чтобы выйти на первое место, мы будем всемерно повышать свои военные знания и в дальнейшем, а также будем еще больше заниматься физкультурой, чтобы в нужный момент полные сил, отваги и выносливости, выступить на защиту наших священных границ.

Я надеюсь, что мы с честью выполним взятые на себя обязательства. Все условия для этого у нас есть.

Физорг М. ЗАХАРОВ.

НА ПАРТИЙНОМ СОБРАНИИ

13 апреля на общем открытом партийном собрании института, впервые, по новому уставу, утвержденному XVIII съездом ВКП(б), был прием в кандидаты и в члены ВКП(б).

В члены партии приняты: аспирант кафедры металлографии М. Соколов, секретарь месткома С. Зюков, студент — секретарь комитета комсомола И. Кидин.

Среди принятых в этот день в кандидаты ВКП(б): аспирант кафедры термообработки П. Дудовцев, аспирант этой же кафедры Г. Эстулин, студент — ударник учебы В. Каширский, кандидат технических наук А. Федоров, студент Е. Дубровский и другие.

Все принятые в этот день в члены и в кандидаты ВКП(б) — отличники или ударники в учебе и на работе.

Встретим международный пролетарский праздник — 1 Мая отличными показателями в учебе и в работе

Поэтика Маяковского

(К 9-летию со дня его смерти)

Поэт
настоящий
Вздувает
заранее
Из искры неясной
Ясное знание.
В. Маяковский.

Маяковский на трибуне. Окончив страстную речь, он вынул красную записную книжку и в напряженной тишине гремят обращенные в будущее строки:

Слушайте,
Товарищи потомки,
Агитатора — горлана,
главаря...

У всех слушателей крепко врезаются в память заключительные строки поэмы:

Явившись
В це ка ка
идущих
светлых лет,
Над бандой
поэтических
рвачей и вышиг,
Я подниму,
как большевистский

партбилет,
Все сто томов
моих
партийных книжек...

Так доходила до слушателей поэзия Маяковского. Чтобы понять силу таланта поэта, характер его творчества, надо видеть его образ в динамике развития, в единстве сложного процесса роста. Только тогда станет ясно, как из талантливого бунтаря-одиночки вырос замечательный революционный поэт.

Участие в большевистской подпольной работе в 1908—1909 гг., сиденье в Бутырской тюрьме не прошли бесследно. Потеряв на годы связь с революционным пролетариатом, поэт вынес из этих лет острое социальное чутье к происходящему в мире. Этим выделяется Маяковский из среды своих поэтических сверстников — футуристов. Это подсказало ему почти пророческие строки:

В терновом венце революций
Грядет шестнадцатый год...

Это помогало ему, одиночке-бунтарю, понять диалектику жизни («Мы диалектике учились не по Гегелю») и найти после Октября прочное место в стране пролетариата, свергнувших ненавистный строй эксплуатации и человеческого неравенства.

С самого начала своей литературной деятельности Маяковский выступает как художник-новатор. Социальное бунтарство обусловило бунтарство литературное. Все его творчество есть яростное отрицание принципов «возвышенной» буржуазно-дворянской эстетики.

Маяковский всей силой своего таланта стремился к расширению и демократизации поэтической лексики.

Но новаторство не ограничилось одной лексикой. Старая ритмическая структура стиха подвергается решительной ломке. Маяковский взорвал канонический строй русского языка. Он стал создателем гибкого, близкого к строю обдуманной речи, «интонационно-разговорного» стиха.

В работе над стихом и образом Маяковский смело пользовался скреплением вышних достижений книжной поэзии с приемами и ритмикой устного народного творчества. Расширил, гипербола народной сказки, пословицы, поговорки привлекают внимание поэта и обогащают его творчество. Лирик и трибун, он смело сливает в едином образе лирику и сатиру, непринужденно переходит от высокого пафоса к едкому сарказму.

По мере роста и углубления своего творчества Маяковский отбрасывает чрезмерно искусственные рифмы. От неоправданной усложненности к простоте — такова тенденция художественного развития Маяковского, ибо он понимал, что народное искусство — это общедоступное искусство.

Образ Маяковского приобретает реалистическую простоту и конкретность и тем самым начинает звучать с особой силой.

Мой стих
трудом
громаду лет прорвет

И явится
весомо,
прубо,
зримо,

Как в наши дни
вошел водопровод,
Сработанный
еще рабами Рима.

Маяковский заявляет:
Я хочу,
чтоб к штыку
приравняли перо.
С чугуном чтоб
и с выделкой стали
О работе стихов
от Политбюро,
Чтобы делал доклады
Сталин...

Маяковский входит в историю русской поэзии, как крупнейший, после Пушкина и Некрасова, реформатор русского литературного языка. Его влияние на творчество современников огромно. Нет почти ни одного советского поэта, который бы не испытал на себе прямого и косвенного воздействия Маяковского; его новаторская работа сказалась на творчестве не только русских поэтов, но и на творчестве поэтов братских национальностей СССР и на стихах революционных поэтов Запада.

Имя Маяковского звучит как призыв к поэтам бдительно стоять на передовых позициях борьбы за большую поэзию социализма.

Студент I курса Лев ГРОСМАН.

„ХОЖДЕНИЕ ПО МУКАМ“

24 марта жители 9-й комнаты Всехвятского студгородка получили распоряжение:

«Вы надлежите переселению в дом-коммуну. Комнаты приготовлены. Ответ: исполнитель Степанов». Коротко и ясно.

Трое и тот же день навсего покинули комнату № 9. Не станем утомлять читателей долгими подробностями этих трех, скажем только об одном их товарище.

На старом месте остался тов. Петренко А. — четвертый житель 9-й комнаты. Вот уже шесть дней и шесть ночей его томил проклятый безделье. Не легко пришлось ему в эти дни и болезненно-бессонные ночи. Но вот, наконец, 2 апреля он, как говорят, собрал все манатки и, долго не раздумывая, поехал прямо в «коммуну». Казалось бы, куда проще взять вещи и переехать!

Но увы! Не для того в «коммуне» так много кабинетов и приемных, чтобы студенты всеялись без всякой излишней волокиты и бумагомаранья.

4 дни путешествовал он из приемной в кабинет, от директора к его заместителю и везде получал один ответ: «Вы в наши расчеты не входите. Не можем мы заниматься индивидуально каждым студентом. К тому же городок этот, — наркомата цветных металлов».

Не добившись хоть сколько-нибудь положительных результатов, тов. Петренко решил плюнуть на все — возвратился на старое место и спокойно занимается.

Но 8 апреля на него обрушился новый удар. Вернувшись с занятий, он увидел на двери разломанный замок, а в комнате — маляров, старательно выводящих на стенах узоры. Только поздней ночью он узнал, что его вещи находятся у комманданта и, получив ключ от красного уголка, ломел переночевать.

Несладко переслав в уголке, тов. Петренко приехал в институт и тотчас же обратился в соцбытсектор к тов. Степанову.

Долго убеждал он бездушного «начальника», что ему необходимо место, что зачетная сессия на горизонте. Но все даром:

«Потерпите! Ничего не можем сделать».

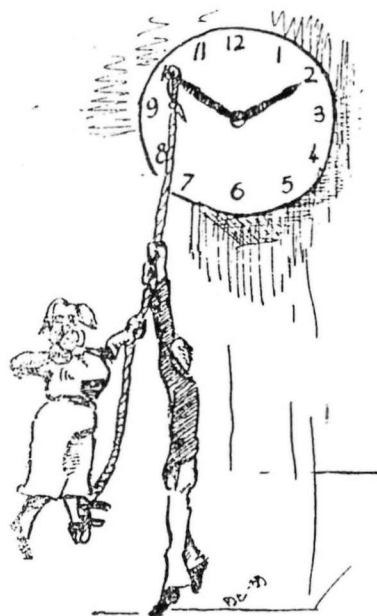
Так и ушел Петренко не солоно хлебавши.

Он решил сходить к директору института. Последний кабинет, последний надежда. У товарища Сурового он добился необходимого указания.

Дело оставалось только за Степановым. А он вновь направил тов. Петренко в «коммуну» и пообещал туда приехать.

В кабинетах попрежнему звонят телефоны, сидят мрачные и задумчивые директора и техноруки, замзавы и управделами; решают сложные вопросы улучшения культурно-бытовых условий студентов «в общем». Но тов. Петренко от этого не легче. Он попрежнему просится на ночлег к чужому дяде.

Студент Вл. ТЮТЮНОВ.



Студентка группы С-37-Т2 Озерова опаздывает почти на каждую лекцию и практическое занятие.

ВЫБОРЫ ПРОФОРГОВ

Отчеты и выборы профоргов по всем факультетам прошли организованно, с хорошей явкой и на высоком уровне активности.

Отчеты и выборы показали, как живо реагируют студенты на недостатки работы профоргов, как серьезно и деловито подходят они к выборам своих низовых, профсоюзных руководителей. Наиболее организованно и активно выборы прошли на факультетах «Г» и технологическом, где профбюро провело большую подготовительную работу. С некоторым опозданием прошли выборы на металлургическом факультете.

В большинстве групп наряду с полной явкой была очень хорошая активность. Работу профоргов разбирали буквально по точкам, указывали на недостатки, давая одновременно ценные предложения об улучшении работы.

В группе С-38-6 все выступавшие по отчету профорга Мильмана единодушно признали работу слабой. Мильман совершенно не занимался профсоюзной работой, не знал своих ударников.

В группе С-35-КШ работал профорг Поляков. На собрании выяснилось, что Поляков не проводил никакой профсоюзной работы.

Наряду с этими плохо работавшими профоргами многие профорги неплохо справлялись со своими обязанностями, завоевали авторитет, любовь студентов, которые оказали им высокое доверие, переизбрав их вновь профоргами. Вот некоторые из них: Вишневецкий С-34-ФГ (отличник), Дмитриев С-35-М (отличник), Черняков С-38-13 (отличник), Юдин С-36-КШ (отличник), Антонова С-38-9 (отличница) и др.

Профком предложил профбюро факультетов систематически инструктировать вновь избранных профоргов и не допускать ослабления работы в отдельных группах.

ХАЙТОВИЧ.
ОСМАНЦЕВ.

РАБОТА ДРАМКОЛЛЕКТИВА

В прошлые годы мы несколько раз смотрели на сцене постановки нашего драмколлектива и часто горячо аплодировали исполнителям. Аплодировали им не за хорошую игру, а за то, что они умели взять свежую, неизбитую тему, за то, что они обращали наше внимание, главным образом, на содержание.

Наши «актеры» не умели слушать друг друга. Слаженности в игре не было. Они боялись не только публички, но и своих рук и ног, — не знали куда их девать если они свободны.

В этом учебном году, с приходом нового руководителя, тов. Артамонова, наш драмколлектив взялся не за скороспеченные, кустарные постановки, а за учебу.

Некоторые из членов коллектива сначала были не согласны с такой постановкой работы. Они рвались на сцену, хотели скорее «играть», зарабатывать хотя бы среди коллектива института «актерский авторитет». А потом все поняли, что такой авторитет дешев и взялись за работу над собой. Отказались от кустарщины и начали «оттачивать» себя, «шлифовать».

На днях драмколлектив показал свою работу представителям общественных организаций и драмколлективу подшефной школы.

Они показали «Магазин игрушек». Итоги первого этапа их работы — умение быть независимым от публички. Следующий этап работы коллектива — это умение слушать своего партнера. Замечательные итоги этого этапа показаны чтением басни Крылова. В этом показе мы видели не только умение слушать своего партнера, умение обращаться с ним, но и умение говорить, ясно представлять себе смысл произносимого, видели школу художественного чтения.

Итоги третьего этапа работы — «фотография» — показали, что участники уже свободно управляют своими руками и ногами, умеют дать им нагрузку даже и тогда, когда это не предусмотрено у автора и режиссера, что они не боятся вводить что-то свое, что уже выписывается их творчество.

Драмколлектив идет по правильному пути. Нужно надеяться, что скоро он покажет коллективу института итоги своей работы в хорошо подготовленном спектакле.

Пример кропотливой работы над собой членов драмколлектива нужно взять всем кружкам института, в том числе и техническим.

Ив. УСОВ.

Новый состав профбюро факультетов

На металлургическом факультете: Дроздов из группы С-35-М (председатель), Еликин — гр. С-37-1 (учебно-производственная работа), Лаврова — С-36-7 (военно-физкультурная работа), Аншелев — С-37-2 (культурмассовая работа), Сошников — С-37-9 (соцбытсектор).

На технологическом факультете: Зуев из группы С-38-8 (председатель), Потаскуев — гр. С-38-14 (зам. председателя), Ширванян — С-35-П (учебно-производственная работа), Гинзбург — С-37-Т2 (культурмассовая работа), Поляк — С-35-П

(военно-физкультурная работа), Жуков — С-38-11 (соцбытсектор), Шапиро — С-38-11 (работа по печати).

На факультете № 3: Хоменко из группы С-36-ФГЗ (председатель), Кассаковская — гр. С-35-ФГ2 (зам. председателя), Митичкин — С-35-ФГ1 (учебно-производственная работа), Борисов — С-36-ФГ1 (оборонная работа), Матюшина — С-37-ФГ2 (культурмассовая работа), Колятаев — С-37-ФГ2 (физкультурная работа), Минаев — С-36-ФГ2 (соцбытсектор).

ЭКСПРЕССНЫЙ МЕТОД ОПРЕДЕЛЕНИЯ ГАЗОВ В ЖИДКОЙ СТАЛИ

Сталь и железо в расплавленном состоянии очень сильно поглощают газы (кислород, водород, азот), которые при затвердевании металла в значительной мере выделяются, из раствора образуя мельчайшие поры, отверстия и пузыри.

Вопрос о газах в металлах издавна привлекал к себе внимание как металлургов, металлостроителей, так и физико-химиков. Это объясняется тем, что природа связи газов с металлами чрезвычайно сложна и влияние газов на свойства металлов весьма многообразно и в большинстве случаев вредно.

Пористость и пузыристость слитков и литых изделий главным образом от того, что металлы в расплавленном состоянии, а также с повышением температуры увеличивают газопоглощаемость. С понижением температуры и особенно при затвердевании металла растворимость газов резко падает. В интервале затвердевания металлов наблюдается сильное выделение газов, как например водорода и окиси углерода из стали и железа, водорода из меди, алюминия, никеля и т. д. Не успевшие выйти из металла газы образуют микроотверстия, точечные

поры, а при своем скоплении нередко крупные пузыри с гладкой полированной поверхностью.

Газы могут давать с металлами химические соединения в виде нитридов, оксидов, сульфидов. Большинство из этих соединений в твердых металлах почти не растворимо. Вследствие этого присутствие этих соединений в металлах сильно влияет на процесс кристаллизации и на пластические свойства металла. Загатая в межкристаллитных пространствах, эти включения ослабляют связь между зернами металла, резко влияя на его физические и механические свойства.

Химические соединения могут смешиваться с металлом и образовывать твердые растворы. Необходимо заметить, что эти соединения могут быть отнесены к одному из двух типов твердых металлических растворов:

1) Твердые растворы замещения, где атом газа или его соединения может занять место металлического атома.

2) Твердые растворы типа внедрения, где атом газа, всегда очень маленький, внедряется в промежутки решетки металла.

Изучение газов в твердых образ-

цах металла и методика определения количества и состава газов в них в данное время разработаны достаточно удовлетворительно. Это: 1) метод химического растворения образцов; 2) метод насыщения металла газом до равновесного состояния; 3) метод торцевой экстракции газов вакуумной плавкой.

Несмотря на безусловные преимущества этих методов перед другими, они все же обладают рядом недостатков, один из которых — невозможность производить анализ по ходу плавки, так как на каждое определение требуется 1,5—2 ч. рабочего времени.

Разработанные в 1937—38 гг. кафедрой электрометаллургии метод и аппаратура упрощают определение газистости жидкой стали и дают возможность применять их в непосредственных производственных условиях для контроля газонасыщенности и окисленности стальной ванны в процессе плавки.

Газы, выделяющиеся из образца жидкой стали, засосанной в вакуумную железную трубку, собираются в газовой пипетке. Пипетка с вакуумметром позволяет определить давление в приборе перед отбором газовой пробы и после отбора газовой пробы.

Перегонный газ из пипетки в газоанализатор (типа Орса), легко определить его состав, а затем, пользуясь специальной диаграммой, опре-

делить процент содержания отдельных газов в металле.

Предложенный метод был испытан на заводе «Электросталь» при плавке сталей 9-10 и 9-16.

Установлено, что предложенный метод, в результате проведенных испытаний и исследований, может быть использован для определения общей газонасыщенности жидкого металла содержания водорода и азота в процессе плавки.

Определение общей газонасыщенности может быть выполнено в течение восьми минут, содержание закиси железа — в течение десяти минут и содержание закиси железа, водорода и азота — в течение не более двадцати пяти минут.

Выделяющиеся из застывающей стали газы состоят из окиси углерода, водорода и азота. Соотношение между этими составляющими газовой смеси зависит от химического состава ванны и времени отбора пробы.

В процессе плавки сталей 9-10 и 9-16: а) содержание закиси железа повышается вполне закономерно: максимальное содержание наблюдается в конце кипа, минимальное — перед выпуском после раскисления алюмином; б) изменение содержания водорода не носит регулярного характера — во многих плавках содержание водорода повышается в процессе кипа, затем понижается во втором периоде плавки;

содержание водорода повышается при использовании шихтовых материалов с повышенной влажностью и при повышенном содержании никеля в шихтке; в) содержание азота незначительно повышается в процессе кипа; резко повышается содержание азота после присадки ферротитана в конце плавки.

Повышение общей газонасыщенности и в соответствии с этим повышение содержания закиси железа и водорода в жидком металле перед выпуском приводят к понижению качества стали, — усилению общей и центральной пористости, повышению окисных включений.

Разработанный метод определения газов в жидкой стали следует внедрить на заводах «Лавинстали» для контроля содержания водорода, азота и окисленности стали в процессе плавки с тем, чтобы выявить:

а) зависимость содержания газов в жидком металле от качества шихтовых материалов и физико-химической природы шлаков;

б) возможность сокращения изида без понижения качества стали и усложнения технологического процесса;

в) состав и количество газов, выделяющихся из застывающего слитка.

Кандидат технических наук

И. КОВАЛЕНКО.

Ответственный редактор
И. И. КОСТИН.